

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот. Первая система включает:

- Оригинал (Piano): Две стaves (верхняя и нижняя). Верхняя часть содержит мелодию с акцентами *p* и *mf*. Нижняя часть содержит басовую линию.
- Скрипка I (Violin I): Одна staff.
- Скрипка II (Violin II): Одна staff.
- Альт (Viola): Одна staff.
- Виолончель (Cello): Одна staff.

Вторая система начинается с номера 9 и включает:

- Оригинал (Piano): Две стaves. Верхняя часть содержит мелодию с акцентами *p* и *f*. Нижняя часть содержит басовую линию.
- Скрипка I (Violin I): Одна staff.
- Скрипка II (Violin II): Одна staff.
- Альт (Viola): Одна staff.
- Виолончель (Cello): Одна staff.

Всего нотных стaves: 10. Музыкальная запись выполнена в нотном формате с ключом F# (D major) и метром 3/4. В оригинале присутствуют динамические markings *p* (piano) и *f* (forte), а также *mf* (mezzo-forte). В скрипках и альте/виолончелье видны многочисленные поправки и исправления, выполненные вручную.